



Programma Convegno delle Stelline 2024 Palazzo Lombardia, 20-21 marzo 2024

Il programma, in continuo aggiornamento, è consultabile sul sito www.convegnostelline.it

Eventi di mercoledì 20 marzo 2024

Ore 9.30-13.00 | Auditorium Testori

Scenari e tendenze

Saluti istituzionali

Presiede e coordina **Sabrina Sammuri**, Direttore Generale Cultura, Regione Lombardia

Intervengono:

- **Maryanne Wolf**, School of Education and Information Studies, University of California

Il cervello che legge in un mondo digitale

- **Gino Roncaglia**, Dipartimento di Filosofia Comunicazione Spettacolo, Università Roma Tre

Nuove forme di lettura, fra rete e intelligenza artificiale

- **Paolo Maria Ferri**, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa",
Università Milano Bicocca

Come apprendono i nativi digitali. La sfida della "doppia alfabetizzazione"

- **Emanuele Castano**, Dipartimento di Psicologia e Scienze cognitive, Università degli Studi di
Trento; Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione, CNR

Siamo ciò che leggiamo. Idee e dati dalle scienze cognitive

- **Andrea Nardi**, Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE);
Università Telematica IUL

La lettura che cambia nell'ecosistema digitale. Sfide e opportunità cognitive

- **Axel Kaschte**, Product Strategy Director presso OCLC EMEA

La "distant reader" nel nuovo ecosistema informativo

Ore 14.00-15.30 | Auditorium Testori

Leggere nell'università: il ruolo delle biblioteche accademiche

Introduce e coordina **Alberto Salarelli**, Università degli studi di Parma

Intervengono:

- **Valentina Rovacchi** e **Fabio Stassi**, Sapienza Università di Roma

LetterariaMente dISorientati: leggere in Sapienza

- **Monica Martignon**, Università Iuav di Venezia

Pratiche di lettura in una biblioteca accademica: il caso della biblioteca IUAV

- **Rosa De Venezia e Irma Salviati**, Università degli studi di Salerno

Creare Comunità PlurAli: metodologia, risultati e criticità del gruppo di lettura del Centro Bibliotecario dell'Università degli Studi di Salerno

- **Klaus Kempf**, già responsabile dei servizi digitali della Bayerische Staatsbibliothek (BSB)

Insegnare l'higher level reading come nuova sfida fra i servizi delle biblioteche universitarie? Approcci e esperienze al nord delle Alpi

Ore 14.00-15.30 | Sala Solesin

Lettura: carta, schermo, audio?

Introducono e coordinano **Rossana Morriello** e **Lucia Sardo**

Intervengono:

- **Naomi Baron**, University di Washington DC

Il tocco magico: dove aptica, lettura e scrittura si incontrano

- **Carla Fiorentino**, Direttrice editoriale Emons Libri & Audiolibri

Emons, un mondo di storie per le orecchie

- **Nicola Cavalli**, AIE

Carta o digitale: alcuni dati ed esperienze

- **Fabio Di Giammarco**, Biblioteca di storia moderna e contemporanea di Roma

Nuove forme di Lettura e deficit di attenzione: una questione problematica

- **Giulia Mosca**, Biblioteca civica Biella

Approcci innovativi e strumenti inclusivi nell'esperienza di lettura

- Presentazione del *Manifesto per la lettura inclusiva* a cura del Gruppo di lavoro

Ore 14.00-15.00 | Sala 4

CAS/ACS a Sostegno delle Biblioteche Accademiche nella Ricerca che va Oltre le Scienze Chimiche per Raggiungere Nuovi Traguardi

I partecipanti a questo workshop potranno ricevere informazioni e aggiornamenti sulle nuove banche dati ed essere informati sull'evoluzione e sull'impatto del contratto trasformativo in corso con Care Crui e ACS Pubs/CAS.

- **Elena Detta**, PhD / CAS Customer Success Specialist

- **Sonia Guadagnino**, ACS Publications – Regional Sales Manager

Ore 15.00-17.00 | Sala Marco Biagi

Accademiche: Bibliotecario educatore e formatore

Introduzione a cura di **Anna Maria Tammaro**

Per una cultura critica della competenza informativa nelle biblioteche accademiche: stato dell'arte e problematiche

- **Jesus Lau**, Keynote speech

Artificial Intelligence Demands Higher Cognitive Info-Skills: The Librarians' AI-MIL Potential Contribution

World Cafè

I partecipanti possono scegliere fino a tre diversi tavoli e unirsi alla discussione dei diversi temi ogni 20 minuti:

- **Luisa Marquardt**

Dai bisogni info-formativi (spesso inconsapevoli o inespressi) degli studenti ai molteplici alfabetismi

- **Stefania Puccini, Simona Turbanti**

Il framework DIGCOMP 2.2 per l'alfabetizzazione critica informativa

- **Emanuela Raimondi**

Verso un curriculum per l'alfabetizzazione informativa critica

- **Carla Colombati, Silvia Bruni, Giuseppe Vitiello**

Didattica attiva, inclusiva e gamification

- **Patrizia Luperi, Maria Pia Cacace**

Percorsi di accreditamento dei bibliotecari educatori e formatori

- **Damiano Orru, Eleonora De Longis, Elena Almangano, Federica Viazzi**

Dalla Data literacy all'AI literacy: bibliotecari educatori e formatori a supporto della Digital scholarship

Rapporto della discussione ai tavoli e conclusioni

Ore 16.00-17.00 | Sala 4

Come l'IA sta cambiando il flusso di lavoro della ricerca, dalla scoperta alla divulgazione, e cosa significa per i bibliotecari

- **Claudio Colaiacomo**, Vice President, Academic Relations at Elsevier

L'integrazione dell'intelligenza artificiale (IA), del machine learning (ML) e dell'elaborazione del linguaggio naturale (NLP) sta rivoluzionando la ricerca, la scrittura e l'editoria accademica. Le biblioteche si stanno adattando offrendo servizi di supporto all'IA, mentre gli editori stanno esplorando l'incorporazione di queste tecnologie. Questa sessione rifletterà sulle motivazioni per lo sviluppo dei servizi di supporto all'IA nelle biblioteche e sulle implicazioni a livello industriale delle tecnologie AI/ML. Rifletteremo anche su come queste tecnologie influenzino la ricerca e l'innovazione, la pubblicazione di riviste e l'integrità della ricerca. Verranno inoltre affrontate preoccupazioni riguardanti l'uso responsabile dell'IA, la proliferazione di disinformazione, l'affidabilità delle fonti e il ruolo in evoluzione dei bibliotecari nella gestione dei dati strutturati. Questa discussione mette in luce l'impatto trasformativo dell'IA sulla comunicazione accademica e la necessità di una riflessione ponderata sulle sue implicazioni etiche e pratiche.

Ore 16.00-17.30 | Auditorium Testori

Le nuove forme della lettura per lo studio e la ricerca

Coordina **Rosa Maiello**, Università di Napoli Parthenope

Presentazione e discussione del documento *Le nuove forme della lettura per lo studio e la ricerca* elaborato da **Elena Corradini, Natascia Danieli, Ferruccio Diozzi, Ornella Foglieni, Giovanna Frigimelica, Fabrizio Fossati, Daniela Imperi, Rosa Maiello, Stefania Margarita, Fabio Mercanti, Gabriella Morabito, Carla Savarè**.

Riflessioni e commenti di:

Maurizio Caminito, Presidente del Forum del Libro

Nino Grizzuti, Coordinatore di CRUI-CARE

Ore 16.30-18.00 | Sala Solesin

Biblioteche accademiche

A cura di EBSCO

- **Chiara Nozza Bielli**, EBSCO Library Service Engineer e **Andrea Marchitelli**, EBSCO Regional Sales Manager

Migliorare l'esperienza dell'utente e quella del bibliotecario con il supporto dei servizi EBSCO (FOLIO, FOLIO ERM, Panorama, EDS, OpenAthens)

- **Daniela Vitillo**, EBSCO Regional Sales Manager e **Gionata Giacomelli**, EBSCO Regional Sales Manager

Strumenti tecnologici e modelli di gestione per monografie ed eBook

- **Francesca Brazzorotto**, Karger Customer Engagement Manager

Chiarezza nella Comunicazione Medica: Karger e il Ruolo Cruciale della Lettura Accessibile

- **Giovanni Chiauzzi**, EBSCO Regional Sales Manager

Vi presentiamo il nuovo EBSCOhost

Ore 17.00-18.00 | Sala 4

Oltre i contenuti: il ruolo delle tecnologie digitali dalla formazione medica alla pratica clinica

A cura di Elsevier health

- Prof. **Emilio Quaia**, Direttore Scuola di Specializzazione in Radiodiagnostica-Università di Padova

Utilizzo di strumenti digitali per l'educazione specialistica

- Dott.ssa **Laura Tei**, Responsabile Biblioteca San Raffaele-IRCCS Ospedale San Raffaele
Laboratorio Risorse Digitali & Didattica: un servizio innovativo a supporto dei docenti dell'Università Vita-Salute San Raffaele e una bussola per l'acquisizione di nuove risorse.

Obiettivo delle attività laboratoriali proposte è imparare dalle esperienze pratiche dei relatori riguardo alla scelta e all'utilizzo di strumenti digitali per supportare la formazione universitaria e specialistica. Si parlerà anche di come rendere più accessibili e adottabili questi strumenti. Insieme, esploreremo le sfide e le opportunità legate all'integrazione dei dispositivi digitali nell'ambito dell'istruzione, considerando sia il punto di vista degli utenti che quello della gestione bibliotecaria.

Modera Dott.ssa **Valentina Sasselli**, Customer Success Manager, Elsevier Health.

Eventi di giovedì 21 marzo 2024

Ore 9.30-13.00 | Auditorium Testori

Reinventare il rapporto delle biblioteche con la lettura

Coordina: **Stefano Parise**, Direttore Area Biblioteche del Comune di Milano

- **Neus Castellano Tudela**, Directora de la biblioteca “Gabriel García Márquez” de Barcelona
Una casa di lettura diventata “palazzo del popolo”

- **Chiara Faggiolani**, Laboratorio di Biblioteconomia sociale e ricerca applicata alle biblioteche BIBLAB, Sapienza Università di Roma
Imparare il futuro. Il potere della lettura e delle biblioteche per coltivare l'umanità

- **Maurizio Vivarelli**, Dipartimento di Studi storici, Università di Torino
Leggere nello spazio: la biblioteca e le sue interfacce

- **José Antonio Cordón García**, Catedrático de Bibliografía y Fuentes de Información, Facultad de Traducción y Documentación, Universidad de Salamanca
Il lettore allo scoperto: dalla lettura sociale alla socializzazione della lettura

- **Luca Ferrieri**, Presidente dell'Associazione “La lettura nonostante”
La grande mutazione e la grande bellezza. Le relazioni ibride tra lettura e biblioteca

Ore 9.30-13.00 | Sala Marco Biagi

I numeri della lettura

Coordina: **Laura Ballestra**, Direttrice della Biblioteca “Rostoni”, LIUC Università di Castellanza

- **Giovanni Solimine**, Professore Emerito Sapienza Università di Roma
Cosa si legge in biblioteca. Rapporti fra pubblica lettura e mercato librario in Italia

- **Giovanni Peresson**, Responsabile Ufficio studi, Associazione Italiana Editori – AIE
La lettura della domanda. Come il nuovo ecosistema digitale e del consumo del tempo sta cambiando i modi tradizionali con cui ci siamo abituati a guardare i lettori

- **Alessandra Federici**, Responsabile Indagini su “Luoghi e Istituti della cultura”, Istituto Nazionale di Statistica – ISTAT e **Alessandro Caramis**, Ricercatore ISTAT
Le “infrastrutture del libro” e l'accesso al libro e alla lettura. Il caso della Lombardia”

- **Giulio Blasi**, Horizons Unlimited
La lettura digitale nelle biblioteche italiane. Il Report MLOL 2023

- **Ezio Tarantino**, Direttore Sistema Bibliotecario di Ateneo, Sapienza Università di Roma
La potenza è nulla senza il controllo. La misurazione dei servizi reali e virtuali alla Sapienza

- **Marco Gussago**, Provincia di Brescia

Chi sono gli utenti delle biblioteche? Cercare qualche risposta esplorando fra i dati delle reti bibliotecarie

Ore 9.30-13.30 | Sala Solesin

Transumanesimo: dalla Biblioteca (d'Alessandria) all'Intelligenza Artificiale. Storia di un'evoluzione o di una rivoluzione culturale?

A cura di GIDIF-RBM

Moderano: **Silvia Molinari** e **Ivana Truccolo**

Discussant: **Alessandra Micelli**, condirettore della rivista Formiche e direttore della rivista Healthcare Policy

Saluti e accoglienza di **Francesca Gualtieri** (Presidente GIDIF)

- **Prof. Ziccardi** (UNIMI)

Aspetti legali ed etici di AI

- **Prof. Hosni Hykel** (UNIMI)

Idee per una cultura dell'intelligenza artificiale

- **Luigi Vocalelli**, giornalista

Intelligenza Artificiale: 5 Domande per 5 riflessioni

- Lettura scenica tratta dal libro *AI – 2230* a cura di **Alessandro Baito**

- **Fabio Di Bello** (Wiley)

Le nuove frontiere dei LAM (Large Action Models): agentività autonoma dei sistemi intelligenti e trasformazione profonda del rapporto Uomo-Macchina

- **Alessandro Gallo** (Springer Healthcare)

L'intelligenza artificiale per il medical writing

- **William Rossi** (TDNeT)

Motore di ricerca semantica AI nei risultati del Discovery. TDNet Discover introduce tecnologie innovative

- **Valentina Sasselli** (Elsevier)

Elsevier e Intelligenza Artificiale: applicazioni per la sanità

- **David Brickner**, introduce **Silvia Canavesio** (EBSCO)

Il progetto pilota di EBSCO: come l'intelligenza artificiale può potenziare la scoperta, la valutazione, il coinvolgimento.

- **Romina Roveda** (UpToDate)

Intelligenza Artificiale generativa responsabile per il supporto alle decisioni cliniche: Wolters Kluwer presenta AI Labs per UpToDate

Conclusioni e dibattito a cura di **Alessandra Micelli**, Condirettore della rivista Formiche e direttore di Healthcare Policy

Ore 14.00-15.30 | Auditorium Testori
Lettura, scrittura e terza missione

Introduce e coordina **Maria Cassella**, Responsabile Area Servizi bibliotecari del Campus “Luigi Einaudi”, Università degli Studi di Torino

Intervengono:

Maria Barbone e Susanna Pedrotti, Università di Trento

“Una felicità possibile”: esperienze di lettura e scrittura nelle Biblioteche UniTrento

Antonella Fallerini, Valentina Rovacchi, Elisabetta Tamburini, Sapienza Università di Roma
Lib(e)riamoci: spazi culturali contro la violenza sulle donne. Letture e laboratori nelle Case Rifugio

Valentina Davighi, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia

*Per una progettazione partecipata dei gruppi di lettura: prove pratiche al Centro Gender*MoRe*

Ilaria Moroni, Università degli Studi di Milano-Bicocca

“Un giorno in Bicocca...”. Il concorso letterario dell’Università degli Studi di Milano-Bicocca

Irene Biemmi e Cosimo Di Bari, Università di Firenze

Leggere le differenze, per educare. I libri per l’infanzia in una biblioteca universitaria, per formare bambine/i e insegnanti

Presentazione risultati indagine “Scrittura e lettura nelle biblioteche accademiche”

Ore 14.00-15.30 | Sala Marco Biagi

AI Literacy e Biblioteche: parole chiave e sfide per un approccio consapevole

Questa sessione sarà dedicata all’analisi di determinati aspetti del più ampio e sfaccettato tema dell’Intelligenza Artificiale (AI) applicata al mondo bibliotecario. Insieme ai relatori, procederemo per parole chiave che verranno via via affrontate per stimolare la riflessione sulle sfide e sulle opportunità offerte all’ecosistema bibliotecario e alle sue comunità.

L’AI sta rivoluzionando qualsiasi aspetto della nostra vita ed è indiscutibilmente lo strumento che maggiormente plasmerà il nostro immediato futuro, tanto come cittadini che come professionisti. Alcune delle più grandi sfide del nostro tempo potranno trovare una nuova chiave di interpretazione attraverso questa tecnologia.

Lo sviluppo di nuove competenze da parte dei bibliotecari è quindi fondamentale, sia per diffondere una nuova consapevolezza nelle comunità di riferimento, sia per generare e utilizzare nuovi servizi a supporto dell’organizzazione e della promozione delle pratiche del leggere.

Fra i temi affrontati ci saranno:

- La AI Literacy, per il personale bibliotecario e per la comunità di utenti al fine di sfruttare l’enorme potenziale della tecnologia e promuovere comportamenti sempre più informati, consapevoli, responsabili e sostenibili.
- La trasparenza, necessaria tanto nei processi di training dei motori di AI quanto nel ‘labelling’ degli output generati, con riferimento al EU AI Act
https://ec.europa.eu/commission/presscorner/detail/en/QANDA_21_1683
- I dati e le relative questioni di privacy e di copyright coinvolte nello sviluppo di questa tecnologia.

- I diritti degli utenti nel ricevere informazioni chiaramente riconducibili a un processo di AI generativa, e nel potersi difendere da eventuali 'bias' cognitivi dell'AI, e i diritti degli autori e dei contributori in generale, in relazione alla possibilità di opt-out dai database di training dell'AI.

Modera: **Alessandro Bollo**, Presidente Officina della Scrittura

Tavola rotonda:

Mitchell Broner Squire, Innovation manager DM Cultura

Deborah De Angelis, Avvocato cassazionista, esperto nelle materie del diritto d'autore, del diritto dello spettacolo e delle nuove tecnologie

Ore 14.00-15.00 | Sala Solesin

Colmare il divario – Promuovere l'alfabetizzazione digitale tra i ricercatori attraverso i Research Topics

La gestione delle informazioni e la ricerca di fonti attendibili e di qualità rappresentano una sfida del mondo digitale contemporaneo in continua evoluzione. Mentre studenti, ricercatori e docenti adattano le loro abitudini ed esigenze nella ricerca della conoscenza, gli editori e le biblioteche accademiche sono chiamati a collaborare per supportare tali cambiamenti.

Questo workshop offre ai bibliotecari accademici e a Frontiers l'opportunità di discutere dei modi in cui collaborare e co-creare soluzioni per aumentare il numero di lettori e consentire loro di trovare dati di qualità nel mondo digitale.

Eva Guiducci, Institutional Partnerships Customer Engagement Manager

Martina Sollai, Institutional Partnerships Customer Engagement Specialist

Ore 16.00-17.30 | Auditorium Testori

Reading literacy: una sfida per le biblioteche accademiche

Introduce e coordina: **Matilde Fontanin**, Università degli Studi di Trieste

Quale reading literacy ai tempi dell'IA

Francesco Giuseppe Meliti, Università della Svizzera italiana

Problemi etici della reading literacy

Giuseppina Rubinacci, Università di Napoli "Federico II"; **Claudia Di Martino**, Biblioteca della Triennale di Milano

Piccole storie di reading literacy in biblioteca

Maria Squarcione, Sapienza Università di Roma, con **Matilde Fontanin**, Università degli Studi di Trieste

Le attività di reading literacy in biblioteca: risultati di un'indagine – Sessione interattiva

Ore 16.00-17.30 | Sala Marco Biagi

La lettura inclusiva: dalla carta all'Intelligenza Artificiale

Introduce e coordina **Fabio Venuda**

Questa sessione si propone di fare il punto e delineare gli sviluppi futuri delle tecnologie, degli strumenti digitali, degli standard e dei formati che possono facilitare la lettura e l'accesso all'informazione da parte delle persone disabilite dall'ecosistema informativo attuale, considerando le possibili differenze, temporanee o permanenti, derivanti dalla variabilità della natura umana. La tecnologia in generale e l'intelligenza artificiale in particolare hanno un ruolo chiave nell'accessibilità. Non si tratta solo di individuare le ultime innovazioni, ma soprattutto di fornire delle soluzioni al servizio di tutte le persone allo scopo di migliorarne la vita.

- **Elena Corniglia**, Centro di Documentazione e Ricerca sul Libro Accessibile di Area onlus
Bibliodiversità e diritto alla lettura per bambini e ragazzi

- **Elisabetta Castro**, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche
L'accessibilità nei cataloghi: l'esperienza di Alfabetica

- **Cristina Mussinelli**, Segretario generale Fondazione LIA
Verso un ecosistema editoriale accessibile

- **Andrea Mangiatordi**, Università di Milano-Bicocca
Il web come contesto inclusivo: orizzonti di accessibilità della lettura

- **Paolo Ongaro**, Direttore generale GruppoMeta
Dagli screen reader, alla linguistica, all'AI conversazionale. A che punto sono gli strumenti digitali per l'accessibilità?

Ore 16.00-18.00 | Piazza Città di Lombardia

Biblio prompter e AI: dall'idea alla pratica in biblioteca

A cura di **DM Cultura**

I partecipanti del workshop, chiamati a immedesimarsi nel nuovo ruolo di biblio-prompter, collaboreranno con l'AI per co-creare un progetto narrativo e visuale. Attraverso la pratica, affronteremo insieme tematiche fondamentali per un uso consapevole e responsabile dell'Intelligenza Artificiale che, se applicata strategicamente, può diventare strumento di avvicinamento alla lettura e di potenziamento dell'immaginazione.