



Programma Convegno delle Stelline 2024 Biblioteca Valvassori Peroni, 20-21 marzo 2024

Il programma, in continuo aggiornamento, è consultabile sul sito www.convegnostelline.it

Eventi di mercoledì 20 marzo 2024

Ore 14.00-15.30 | Auditorium Stefano Cerri

Il valore sociale della lettura

Saluti istituzionali: **Valeria Borgese**, Assessora alla Cultura e Biblioteche – Municipio 3

Introduzione di **Antonella Agnoli**

- **Pierluigi Sacco**, Università degli Studi 'Gabriele d'Annunzio di Chieti, socio di CCW (Cultural Welfare Center)

La lettura della connessione

- **Sara Uboldi**, post-doc Ispc-CNR

Pre-texts in carcere: il protocollo di Harvard per supportare empowerment e benessere mentale nei luoghi della marginalità.

- **Dirk Terry**, fondatore di Lezerscollectief, il partner belga di The Reader, associazione inglese guidata da Jane Davis, fondatrice del metodo Shared Reading®

Introduce **Daria Barchi Merlo**, direttrice della Biblioteca Comunale "Codro" di Rubiera (RE)

Shared Reading®: un'esperienza che connette le persone e mantiene vivi i libri

- **Nic Palmarini**, Director, UK National Innovation for Ageing / Amministratore Delegato, VOICE Italia Community

This curious life: la lettura, motore di scambio intergenerazionale

- **Michela Donatelli**, Dottoranda in Ricerca sociale teorica e applicata, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre

"Le risposte che cercavo": gli usi sociali della lettura analizzati da una prospettiva di genere

- **Selene Buia**, Biblioteca Legnano

Ragazzi, non solo in sala studio! L'esperienza del gruppo #biblioGIOVANI della Biblioteca di Legnano

- **Simonetta Pasqualis Dell'Antonio**, Biblioteca della Casa Internazionale delle Donne di Trieste e Centro Linguistico di Ateneo dell'Università di Trieste

Uscire dentro, Entrare Fuori. La lettura ad alta voce come cura

- **Olimpia Bartolucci**, Regione Umbria – Responsabile Sezione Biblioteche e archivi storici, Patti per la lettura, Welfare culturale

La lettura per prendersi cura: un approccio interdisciplinare alle politiche di promozione della lettura

- **Lucia Galluzzo**, Università degli studi di Palermo, bibliotecaria responsabile Terza missione e public engagement delle biblioteche

Attraverso lo specchio: letture riflessive sulla professione

Ore 14.00-15.00 | Sala rossa

Competenze, pianificazione e tecnologie dedicate per un trasloco efficace e sicuro del patrimonio archivistico e librario

A cura di Coopservice

La fondamentale importanza della collaborazione tra committenza e soggetto privato specialista nei traslochi di biblioteche, archivi e opere d'arte.

- **Nicola Raimondi**, Responsabile della sezione manoscritti e libri antichi della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia

- **Massimo Birzi**, Responsabile traslochi biblioteche di Coopservice

Ore 16.00-17.00 | Sala verde

“Io non perdo mai: o vinco o imparo”: perché il fallimento è sempre positivo. L'esperienza di europrogettazione di RBBG raccontata da due punti di vista

A cura di Studio2di2

- **Simona Villa**

- **Pasquale Soldani**

Ore 16.00-18.00 | Sala rossa

Wiki in action: laboratorio Wikimedia Commons

AIB Lombardia, Wikimedia Italia e il GWMAB (Gruppo Wikidata per Musei, Archivi e Biblioteche) organizzano in occasione del Convegno Stelline 2024 due laboratori pratici su due tra i più importanti progetti della Wikimedia Foundation, Wikidata e Wikimedia Commons. Tutti possono partecipare e non è richiesta alcuna conoscenza pregressa!

Le attività potranno essere svolte in autonomia o a piccoli gruppi, in un'ottica di scambio e arricchimento reciproco in pieno spirito wiki.

I partecipanti dovranno essere muniti di proprio PC personale.

Assieme a Wikimedia Italia si lavorerà sul repository Wikimedia Commons e si esploreranno le modalità di caricamento delle immagini e della strutturazione dei loro metadati, nonché le problematiche legate al diritto d'autore e di paesaggio.

I partecipanti saranno chiamati a caricare su Wikimedia Commons le immagini messe a disposizione dalla Biblioteca dell'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera italiana, appartenenti al fondo André Corboz. All'attività di caricamento si affiancherà inoltre l'inserimento di una serie di metadati strutturati necessari a garantire il recupero dell'immagine stessa in Commons.

Sessioni dedicate alle Biblioteche ragazzi

Ore 14.00-15.30 | Sala Gialla

Attraversare i territori narrativi | World Café – Minimi comuni denominatori della lettura

Moderano: **Gabriella Marinaccio** e **Giuseppe Bartorilla**

- **Michele Ginevra** e **Claudio Ghislandi**

Fumetto e Manga

- **Chiara Di Carlo** e **Alice Torreggiani**

Gruppi di Lettura e social reading

- **Loredana Prisco**

Promozione e Motivazione alla lettura

- **Ivette Amidani**, **Luca Lissoni** e **Chiara Salvioni**

Dal gioco all'Escape Room in biblioteca

- **Milena Tancredi**

Festival e Concorsi di lettura come strumento di partecipazione dei giovani

- **Daniela Iacobello** e **Micaela Mander**

Scuola e biblioteca: alleanze possibili

È previsto un momento di restituzione del workshop durante l'incontro *Attraversare i territori narrativi | I giardini segreti: dialoghi sulle pratiche di lettura*

Ore 14.00-15.30 | Sala Azzurra

Attraversare i territori narrativi | World Café – Tecnologie digitali in biblioteca: come gestirle, come valutarle

Moderano

Gabriella Marinaccio e **Giuseppe Bartorilla**

Adele Tool (Advancing Digital Empowerment of Libraries in Europe) a cura di **Flavia Massara**, ICCU e **Elisabetta Mei**, EGINA

È previsto un momento di restituzione del workshop durante l'incontro *Attraversare i territori narrativi | I giardini segreti: dialoghi sulle pratiche di lettura*

Ore 16.00-18.00 | Auditorium Stefano Cerri

Attraversare i territori narrativi | I giardini segreti: dialoghi sulle pratiche di lettura

Moderano: **Gabriella Marinaccio** e **Giuseppe Bartorilla**

Restituzione World caffè e workshop *Minimi comuni denominatori della lettura e Tecnologie digitali in biblioteca: come gestirle, come valutarle* a cura dei facilitatori dei tavoli di lavoro

- **Lella Mazzoli**, Direttrice Istituto per la formazione al giornalismo di Urbino
Il futuro della lettura. Giovani e lettura una storia contemporanea

- **Mas Silleni** e **Michele Ginevra**
Il fumetto, dove lo metto? Fumetto e manga in biblioteca

Intermezzi:

Tranquilli poi vi spieghiamo tutto! A cura di Mas Silleni e Luca Lissoni

Holdenstories.it, un portale per la comunità di bibliotecari e bibliotecarie. A cura di Giuseppe Bartorilla

- **Anna Antoniazzi**, Università di Genova – Dipartimento di Scienze della Formazione
Videogame e lettura: uno strano rapporto

- **Beatrice Eleuteri**
Lettura per piacere, lettura per dovere

Eventi di giovedì 21 marzo 2024

Ore 14.00-15.30 | Auditorium Stefano Cerri

Nuove strategie di promozione della lettura

Introduce e coordina: **Anna Bilotta**, Università degli studi di Salerno
Oltre la pandemia: vecchie e nuove strategie di promozione della lettura nell'esperienza delle biblioteche italiane

- **Anna Busa**, digital strategist e marketing manager e **Romina Franchin**, Ufficio Cultura e Biblioteca di Jesolo
Promuovere la lettura: riflessioni, spunti, mezzi per nuove traiettorie di comunicazione

- **Paola Di Giampaolo**, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
BookInfluencer. Il passaparola digitale tra passione, professione, promozione della lettura (e delle vendite)

- **Federico Scarioni**, Fondazione Per Leggere
La lettura che non c'è: idee, pensiero creativo e pensiero laterale per la lettura come strumento di advocacy della biblioteca

Ore 14.00-15.30 | Sala Gialla

Bibliotecario attivatore di legami nella biblioteca pubblica

Prospettive differenti per ripensare il ruolo del bibliotecario come educatore e formatore

A partire dalle suggestioni emerse dalle Cinque tesi per le biblioteche che verranno, proposte come esito del convegno "Libro città aperta" (Milano, 26 settembre 2023), si pone l'attenzione sul ruolo di "attivatore di legami" del bibliotecario all'interno delle biblioteche di pubblica lettura. Ma che cosa significa nel concreto essere un attivatore di legami? E come si connette questo concetto con il ruolo di formatore e di educatore del bibliotecario? La sessione proverà a rispondere a queste domande mediante quattro prospettive

differenti ma allo stesso tempo convergenti, che dimostrano quanto l'azione del bibliotecario possa essere incisiva a favore del benessere delle persone e del miglioramento della qualità della vita degli individui.

Alla presentazione nei diversi interventi di casi concreti e di buone pratiche, che aiuteranno l'ascoltatore e il lettore a "vedere" l'applicabilità di quanto narrato dai relatori, seguirà un sintetico "manuale di istruzioni" utile a quel bibliotecario che vorrà riportare all'interno della sua quotidiana attività lavorativa quanto conosciuto e appreso nel corso della sessione.

- Maddalena Battaglia

Bibliotecario "attivatore di legami" nella biblioteca pubblica: cosa intendiamo e perché crediamo sia importante parlarne

- Vittorio Ponzani (relazione curata insieme a **Amalia Egle Gentile** e **Paola De Castro**)

Educare alla salute in biblioteca: prime ipotesi per la promozione delle Health Humanities

- Anna Peiretti

Il bibliotecario, tessitore di legami e processi sul territorio". Prospettive differenti per disegnare il ruolo del bibliotecario come educatore e formatore

- Francesca Tritto

Bibliotecario, lettura e partnership. Scuola e biblioteca pubblica

- Valentina Busso e Federico Marchetto

Information literacy: il bibliotecario fra reading literacy e cittadinanza attiva

Ore 14.00-16.00 | Sala Verde

La lettura come ponte con il territorio. Biblioteche in carcere

L'incontro presenta la sintesi delle esperienze nazionali nate dal Protocollo d'intesa per la promozione e la gestione dei servizi di biblioteca negli istituti penitenziari, in linea con la nuova advocacy delle biblioteche di pubblica lettura orientate al sociale, che si fonda su nuove strategie per ottimizzare i servizi volti all'inclusione e alla promozione della cultura come bene comune, per la costruzione di relazioni oltremodo empatiche e sostenibili, di parità di genere, in sintonia con gli obiettivi 5-10 dell'Agenda Onu 2030 e la missione 5 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza. All'interno del convegno verrà presentato il libro "Biblioteche in carcere. Dall'esperienza romana un modello avanzato" di Luciana Arcuri e Stefania Murari, Editrice Bibliografica, 2023.

Francesca Cadeddu, coordinatore della commissione AIB biblioteche carcerarie

Il Protocollo d'intesa per la promozione e gestione dei servizi di biblioteca negli istituti penitenziari italiani.

Esperienze a confronto

- Silvia Seracini

La parola ai giurati. Storie da musei, archivi e biblioteche. Progetto biblioteche carcerarie Regione Marche

- Maria Pia Cacace con l'intervento di **Lucia Castellano**, direttrice del Prap Campania

"Cacciatori di libri": dalla formazione alla promozione della lettura e scrittura creativa negli istituti penitenziari della Campania

- Enrica Borsari e Elvio Schiocchet

Nessuno si salva da solo. Biblioteche in rete a San Vittore

Presentazione libro (Editrice Bibliografica)

Biblioteche in carcere. Dall'esperienza romana un modello avanzato di Luciana Arcuri e Stefania Murari

Ore 14.00-18.00 | Sala rossa

La forza delle immagini nel Metaverso e nelle realtà immersive. Potenzialità per la didattica, la cultura e l'economia: case studies

A cura di AVI

Le potenzialità delle tecnologie innovative non sono ancora state completamente esplorate ma è certo che lo spazio offerto dal Metaverso per sua natura è in grado di fornire una potente forma espressiva alle attività culturali. Un nuovo linguaggio immersivo, omnicomprensivo e non lineare, capace di coinvolgere sia in termini cognitivi che sensoriali.

Si parla di "realtà estesa" generata dalla tecnologia informatica, che unisce elementi digitali e fisici, con il preciso intento di creare esperienze nuove e significative.

Il trasferimento della conoscenza diventa in questo ecosistema decisamente più immediato e coinvolgente in grado di stimolare le nostre emozioni, l'immaginazione e l'apprendimento, e favorire altresì nuovi modi di socializzazione.

Non è possibile approcciarsi a questo ambito senza prendere in considerazione i riflessi psicologici e i conseguenti risvolti; ed è per questo che, accanto alle potenzialità trasmissive di questo nuovo strumento, gli interventi proposti andranno ad evidenziarne le modalità di utilizzo nei diversi contesti.

Interverranno:

- **Francesco Toniolo**, docente di Forme e Generi del Cinema e dell'Audiovisivo – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- **Maria Grazia Mattei**, Fondatrice e Presidente di MEET Digital Culture Center
- **Marco Senaldi**, Direttore artistico Accademia di Belle Arti LABA di Brescia
- **Marco Pizzini**, METAGATE – Ceo & Co-founder

Ore 16.00-18.00 | Sala verde

Wiki in action: laboratorio Wikidata

AIB Lombardia, Wikimedia Italia e il GWMAB (Gruppo Wikidata per Musei, Archivi e Biblioteche) organizzano in occasione del Convegno Stelling 2024 due laboratori pratici su due tra i più importanti progetti della Wikimedia Foundation, Wikidata e Wikimedia Commons. Tutti possono partecipare e non è richiesta alcuna conoscenza pregressa!

Le attività potranno essere svolte in autonomia o a piccoli gruppi, in un'ottica di scambio e arricchimento reciproco in pieno spirito wiki.

I partecipanti dovranno essere muniti di proprio PC personale.

Assieme al GWMAB si lavorerà su Wikidata, uno dei più importanti dataset a livello internazionale per il controllo di autorità.

I partecipanti saranno chiamati a inserire gli identificativi di SBN (Servizio Bibliotecario Nazionale) agli elementi presenti in Wikidata, sotto la guida di un docente esperto e con il supporto di tutor che saranno disponibili durante l'intera durata dell'incontro.

Si invitano i partecipanti a registrarsi preventivamente a Wikidata, così da avere già un account attivo al momento del laboratorio (se si possiede già un account Wikipedia o su altri progetti Wikimedia non è necessario registrarsi nuovamente). Per ulteriori dettagli si rimanda alla pagina wiki dell'evento:

https://www.wikidata.org/wiki/Wikidata:Gruppo_Wikidata_per_Musei,_Archivi_e_Biblioteche/Stelline/2024

Ore 16.00-18.00 | Sala gialla

Oltre il divario culturale. Dalla povertà educativa all'apprendimento attivo digitale

L'incontro si apre con un'analisi della povertà educativa nell'attuale contesto sociale, esaminando indicatori chiave quali la dispersione scolastica, le competenze alfabetiche, la partecipazione culturale, la lettura di libri, la fruizione delle biblioteche e le competenze digitali. Questa disamina crea le premesse per una riflessione critica sul ruolo delle tecnologie nella promozione della lettura come veri e propri catalizzatori di metodi incentrati sull'individuo, promuovendo un apprendimento attivo soprattutto tra bambini e ragazzi. In questa direzione, si presentano alcuni programmi e progetti significativi: il progetto 'Erasmus+ MORE Setting up a Reading Motivator in the digital age, si distingue per l'attenzione alla personalizzazione dei percorsi di lettura, mentre la Gamification emerge come strumento per rendere l'apprendimento più coinvolgente e interattivo. Infine, si esplora il valore dei laboratori nell'educazione alla lettura digitale che promuovono una collaborazione pratica e creativa.

Intervengono:

- **Miria Savioli**, ISTAT

Povertà educativa: uno sguardo nell'attuale contesto sociale

- **Tiziana Mascia**, Literacy Italia

Personalizzare i percorsi di lettura per contrastare la demotivazione

- **Ugo Guidolin**, Literacy Italia

La gamification in ambito educativo ed esperienziale

- **Francesco Grande**, Biblioteca Sesto San Giovanni

Esperienze pratiche e laboratoriali nell'educazione alla lettura digitale

Modera l'incontro: **Valentina Bondesan**, Editrice Bibliografica

Ore 16.00-17.30 | Auditorium Stefano Cerri

La lettura condivisa

- **Luigi Gavazzi**, giornalista e autore

Gruppi di lettura e condivisione: lettrici e lettori protagonisti

- **Paola Maddaluno**, Bibliotecaria Professionista – OBISS (Osservatorio Biblioteche e Sviluppo Sostenibile – AIB)

La lettura condivisa, un'attività sostenibile

- **Marilena Cortesini**, Biblioteca di Cologno Monzese, **Renata Enzo**, Biblioteca di Cavallino Treporti e

Donata Caselli, Biblioteca di Breda di Piave

Storia, geografia e pratiche dei gruppi di lettura

- **Elena Bandirali**, bibliotecaria, **Jessica Fornasari**, docente e conduttrice di Gruppi di lettura in presenza e online

La lettura condivisa e le tecnologie social

- **Giulio Garegnani**, dott. Tecniche Psicologiche

La lettura come cura

- **Chiara Di Carlo** e **Samuele Camnasio**

Alter (L)ego. Un gioco per insoliti lettori

Ore 16.00-17.30 | Sala Azzurra

Biblioteche pubbliche e scolastiche

A cura di EBSCO

- **Silvia Canavesio**, EBSCO Regional Sales Manager Italy

Le banche dati EBSCO per le biblioteche pubbliche e scolastiche nella nuova interfaccia dedicata

- **Chiara Nozza Bielli**, EBSCO Library Service Engineer e **Andrea Marchitelli**, EBSCO Regional Sales Manager

Migliorare l'esperienza dell'utente e quella del bibliotecario, con il supporto dei servizi EBSCO (FOLIO, FOLIO ERM, Panorama, EDS, OpenAthens)

- **Giovanni Chiauzzi**, EBSCO Regional Sales Manager

EBSCO eBooks: tutto a portata di un click!