

CONVEGNO / MILANO

DIGITAL LIBRARY / LA BIBLIOTECA PARTECIPATA
COLLEZIONI / CONNESSIONI / COMUNITÀ

12 / 13 MARZO 2015

food for thoughts



Con il Patrocinio di



MILANO 2015

NUTRIRE IL PIANETA
ENERGIA PER LA VITA

20^a EDIZIONE

FONDAZIONE STELLINE
CORSO MAGENTA 61





Partner



Regione Lombardia



*Biblioteche
oggi*

in collaborazione con



UNITED STATES EMBASSY
TO ITALY



Fondazione Arnoldo
e Alberto Mondadori



PROGRAMMA / GIOVEDÌ 12 MARZO 2015 /

ORE 9.30 SALA MANZONI

Presiede

STEFANO PARISE

*Direttore del Settore Biblioteche
del Comune di Milano*

Benvenuto del

Presidente della Fondazione Stelline

PIERCARLA DELPIANO

Saluti delle autorità

CRISTINA CAPPELLINI

*Assessore Culture, Identità, Autonomie
della Regione Lombardia*

FILIPPO DEL CORNO *Assessore*

alla Cultura del Comune di Milano

ENRICA MANENTI

*Presidente dell'Associazione
Italiana Biblioteche*

SCENARI E TENDENZE

È prevista la traduzione simultanea

DONNA SCHEEDER

IFLA President-Elect, Library of Congress

**La Lyon Declaration per l'accesso
all'informazione nell'era digitale**

ROBERTO CASATI

*Directeur de recherche CNRS, Institut
Nicod, École Normale Supérieure, Paris*

Le molte vite della lettura

LUCA FERRIERI

Direttore Biblioteca di Cologno Monzese

**L'odore della lettura: sinestesia e
anestesia della mutazione digitale**

ANNA MARIA TAMMARO

*Chair IFLA Library Theory
and Research Section*

**Comunità o collezione? Il tempo
delle scelte per la biblioteca
digitale partecipativa**

ORE 12.45 *Visita a Bibliostar,
esposizione di servizi, tecnologie
e arredi per le biblioteche*

ORE 14.30 SALA MANZONI

**BIBLIOTECHE PUBBLICHE:
PROVE DI DIGITAL LIBRARY**

È prevista la traduzione simultanea

Presiede

GIOVANNI SOLIMINE

*Professore di Biblioteconomia,
Università di Roma La Sapienza*

CHRISTINE BRUNNER

*Direktorin der Stadtbibliothek Stuttgart
“Benvenuti nel futuro”.*

**Digital media nella Biblioteca
della Città di Stoccarda**

MARIA STELLA RASETTI *Direttore
della Biblioteca San Giorgio di Pistoia*

**Digitali e partecipati:
i makerspace in biblioteca
tra collezioni plurali, connessioni
molteplici e comunità
in trasformazione**

INGRID BON *Senior Consultant,
Member Governing Board at IFLA*

**Biblioteche digitali per ragazzi:
futuro o favola?**

Break

VALERIA BAUDO

*Phd Candidate, QuaSI-QUALità della
vita nella Società dell'informazione,
Università di Milano-Bicocca*

**Progettare e gestire community
online**

VIRGINIA GENTILINI

*Redazione BiblioMediaBlog,
Biblioteca Salaborsa di Bologna*

**Un'esperienza di cooperazione
nella comunicazione
dei servizi digitali
delle biblioteche pubbliche**

FRANCESCO MAZZETTA

*Presidente Comitato scientifico Rete
INDACO, Biblioteca di Fiorenzuola (PC)*

**Navigar m'è dolce
in questo mare (digitale)**

ORE 14.30 SALA VOLTA

**DIGITAL LIBRARY: UNA
SFIDA PER LE BIBLIOTECHE
ACCADEMICHE**

Presiede

MARISA SANTARSIERO

*Direttore della Biblioteca
dell'Università Bocconi di Milano*

MARIA CASSELLA

*Coordinatrice della Biblioteca “Norberto
Bobbio”, Università degli studi di Torino*

Se non ora quando?

**Le digital libraries nel flusso
dei dati della ricerca**

BLANCA RODRIGUEZ BRAVO

Área de Biblioteconomía

y Documentación, Universidad de León

Tendenze nell'uso dei periodici digitali nelle università

ALESSIA ZANIN-YOST

Associate Professor, Reference

& Instruction Librarian, Pennsylvania

State University, Altoona Campus

Biblioteca digitale e nuove tipologie di literacy: dall'informazione testuale alla visual, alla transliteracy

Break

NICOLA CAVALLI

Associazione LibrInnovando

La Digital library partecipativa per la valutazione della ricerca e l'open access: uno sguardo agli scenari possibili

MASSIMILIANO CARLONI

Strategic Business Manager,

Thomson Reuters

Metodi per monitorare l'uso delle riviste elettroniche e gestire le collezioni di dati della ricerca

MAURIZIO DI GIROLAMO

Direttore della Biblioteca di Ateneo,

Università Milano-Bicocca

Una biblioteca senza carta tra Università e territorio: il progetto di Polo di Biblioteca digitale a Villa Forno

**PROGRAMMA / VENERDÌ
13 MARZO 2015 /**

ORE 9.30 SALA MANZONI

**NUOVE FORME DI ACCESSO
ALLA CONOSCENZA E
STRATEGIE DI CONVERGENZA**

Presiede

MAURO GUERRINI

*Professore di Biblioteconomia,
Università degli studi di Firenze*

KLAUS KEMPF

Leiter der "Digitalen Bibliothek"

der Bayerischen Staatsbibliothek

"Biblioteca digitale" ovvero

la condanna alla collaborazione forzata. Il caso della Bayerischen Staatsbibliothek

TIZIANA POSSEMATO

Direttore @cult

RDA e linked data: un binomio naturale. Linee guida e tecnologie per gli ILS di nuova generazione

FEDERICO VALACCHI

Professore di Archivistica, Università degli studi di Macerata

L'archivio digitale come sistema di relazioni

ANNA BUSA

Direzione Mktg, Data Management PA

Digital library, partecipazione e il "sistema" biblioteca

FERNANDO VENTURINI

Biblioteca della Camera dei Deputati

Il diritto per pochi, il diritto per tutti: mito e realtà della biblioteca digitale giuridica tra professionisti e cittadini

IVO CONTURSI *Progetto ALIADA*
Automatic publication under
LInked dAta paradigm of library
DAta (ALIADA)

ORE 10.00 SALA VOLTA

**UN LIBRO È UN LIBRO,
OVVERO COME EVITARE
GLI INTEGRALISMI A FAVORE
DELLA CARTA O DEL DIGITALE**

*A cura della Fondazione Mondadori
e Regione Lombardia*

Coordina **LUISA FINOCCHI**
Fondazione Mondadori

Saluti di **CLAUDIO GAMBA**
Regione Lombardia

PAOLA DUBINI *Università Bocconi*
Si fa presto a dire digitale

PIERO ATTANASIO
Associazione Italiana Editori
Leggere per studiare: i risultati
di una ricerca con gli studenti
universitari

PAOLO COSTA *Università di Pavia*
Lettori connessi, lettura
aumentata: Twitter come
“second screen” del libro

**SANDRA FURLAN, ELISABETTA
RISARI** *Mondadori Libri*
Dai Meridiani, agli Oscar,
al digitale: dialogo per gestire
un catalogo, tra carta e digitale

CRISTINA MUSSINELLI
Fondazione LIA
Leggere senza barriere: il
digitale per leggere con le mani

MAURIZIO VIVARELLI
Università degli studi di Torino
Tra libro e libro elettronico:
un'indagine al Salone di Torino

Intermezzi

Leggere comunque: “diete”
di lettori onnivori di eccezione

ORE 14.30 SALA MANZONI

**LE BIBLIOTECHE DIGITALI
TRA MODELLI ALTERNATIVI
E SERVIZI AVANZATI**

Presiede
CLAUDIO GAMBA
*Dirigente Musei, Biblioteche,
Archivi e Soprintendenza ai Beni
Librari di Regione Lombardia*

GINO RONCAGLIA
*Docente di informatica applicata alle
discipline umanistiche e di editoria
digitale, Università della Tuscia*
**Biblioteche digitali e
promozione della lettura**

GIULIO BLASI *Amministratore
delegato Horizons Unlimited*
**Biblioteche e accesso
agli ebook subscription-based:
una strategia competitiva**

ANTONELLA AGNOLI
Consulente bibliotecaria
**Biblioteca digitale vs biblioteca
community center?**

ANDREA ZANNI
Presidente WikiMedia Italia
**Costruire comunità:
le biblioteche digitali
partecipative
nell'epoca di Wikipedia**

TOMMASO PAIANO
*Bibliotecario, Warehouse Coworking
Factory Marotta, (PU)*
**Ritorno alla realtà: biblioteche
digitali e spazi di coworking
nell'epoca dell'economia
della condivisione**

20 ANNI DI CONVEGNO DELLE STELLINE

Il 2015 è un anno speciale per il Convegno delle Stelline. A marzo, infatti, raggiunge il traguardo dei 20 anni, lungo i quali i temi di maggiore attualità e interesse per il mondo delle biblioteche sono stati affrontati, e molto spesso qui anticipati, sulla base di programmi di valore scientifico e di qualità. Migliaia i bibliotecari incontrati, centinaia i relatori italiani e stranieri, tanti e qualificati gli espositori. Per non parlare della miriade di iniziative culturali e professionali promosse da partner istituzionali, fondazioni, associazioni, aziende.

Non è possibile ricordare tutti i protagonisti che hanno fatto di questa manifestazione un appuntamento unico e irrinunciabile. Certo ci piacerebbe molto ritrovarli tutti, il 12-13 marzo 2015 a Milano, per festeggiare con noi la ventesima edizione del Convegno delle Stelline e di Bibliostar.

C'è una ragione in più per considerare "speciale" questa edizione: il 2015 è anche l'anno dell'EXPO, che ha concesso al Convegno delle Stelline il suo prestigioso patrocinio. Da qui l'impegno a garantire alla manifestazione un respiro internazionale ancor più marcato rispetto alle precedenti edizioni.

L'obiettivo per il 2015 è di individuare le linee di trasformazione delle biblioteche in un ambiente digitale e al tempo stesso partecipativo, riprendendo il filo rosso dell'impatto che l'innovazione può avere sulle biblioteche e sugli utenti, facendoli diventare sempre più protagonisti e soggetti attivi.

PROGRAMMA / INIZIATIVE COLLATERALI /

GIOVEDÌ 12 e VENERDÌ 13 MARZO SALA TOSCANINI

SBM: 6 storie di biblioteca partecipata

A cura del Sistema Bibliotecario Milano (SBM)

Alla Sala Toscanini il Sistema Bibliotecario Milano (SBM) racconta sei storie di biblioteca partecipata. Diverse le novità: la piattaforma social, che si inaugura proprio in occasione del convegno e *La Cucina delle Storie*, l'iniziativa rivolta ai piccoli lettori per Expo in Città. Molte le conferme: *Incontri ravvicinati*, il progetto che dal 2014 con sperimentazioni di coesione sociale si rivolge alla popolazione carceraria e alle comunità migranti; la *Riserva centrale*, un servizio che con sempre maggiore successo gestisce le "donazioni" di SBM; i *Libri senza parole* del progetto di cooperazione internazionale "Silent Books" e *Lettura e Salute*, il percorso di letture incrociate tra biblioteche, consultori pediatrici e scuole. E per finire una chicca: le biblioteche di condominio. Storie a elevata dimensione partecipativa.

GIOVEDÌ 12 MARZO SALA BRAMANTE ORE 11.00-13.00/14.15-17.30

Digital Curation e Cultural Heritage: "...Nessun dorma..."

Seminario a cura di IFLA Preservation & Conservation, con la collaborazione della Soprintendenza ai beni librari di Regione Lombardia

GIOVEDÌ 12 MARZO SALA LEONARDO ORE 14.00-17.00

Ebook Subscriptions: un dibattito tra editori e bibliotecari

A cura di Horizons Unlimited/MLOL

Editori e bibliotecari discutono di un nuovo scenario nel quale si delinea, per la prima volta, un ambito di potenziale concorrenza tra mercato consumer dell'ebook e servizi di pubblica lettura.

È necessario registrarsi: info@medialibrary.it

GIOVEDÌ 12 e VENERDÌ 13 MARZO SALA SAN CARLO BORROMEO

La Beic a confronto: collezioni, connessioni e comunità

A cura della Fondazione BEIC

Un confronto sul deposito legale degli oggetti digitali, la raccolta, l'analisi dei dati, la promozione e il rapporto con le scuole di una biblioteca digitale. Sarà inoltre presentata la traduzione italiana dello standard IFLA *Guidelines for Planning the Digitization of Rare Book and Manuscript Collections*.

VENERDÌ 13 MARZO SALA CHAGALL ORE 10.00-13.00

Open data e open access: quali differenze, quali convergenze?

A cura di GIDIF-RBM

Nel pomeriggio Assemblea dei soci GIDIF, RBM.

VENERDÌ 13 MARZO SALA BRAMANTE ORE 9.30-13.00

Leggere fin da piccoli. Il contributo delle biblioteche lombarde

A cura della Struttura Musei, Biblioteche, Archivi e Soprintendenza ai Beni Librari di Regione Lombardia

VENERDÌ 13 MARZO SALA VOLTA ORE 14.30-17.30

Archivi e biblioteche fra divulgazione e didattica.

Esperienze e prospettive

a partire da Milanosifastoria

Seminario di formazione rivolto a insegnanti, archivisti, bibliotecari. A cura della Struttura Musei, Biblioteche, Archivi e Soprintendenza ai Beni Librari di Regione Lombardia

VENERDÌ 13 MARZO SALA BRAMANTE ORE 14.30-17.00

Nuove prove di cooperazione in Lombardia: area vasta

A cura del CSBNO

La partecipazione al Convegno è gratuita, ma è indispensabile iscriversi.
L'iscrizione deve essere effettuata on line al sito:
www.convegnostelline.it entro l'**8 marzo 2015**.
Sul sito sono inoltre presenti numerose informazioni utili
per chi è interessato a partecipare

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

via Francesco De Sanctis, 33/35 - 20141 Milano
tel. 02 36747618 - 02 84253051 - fax 02 89515565
segreteria@convegnostelline.it

Consultate il sito www.convegnostelline.it dove potrete anche trovare
il programma dettagliato delle iniziative collaterali e dei workshop aziendali

HANNO CONTRIBUITO ALLA REALIZZAZIONE DEL CONVEGNO



THOMSON REUTERS



SPONSOR TECNICI



IN CONTEMPORANEA



20^A ESPOSIZIONE DI SERVIZI, TECNOLOGIE
E ARREDI PER LE BIBLIOTECHE